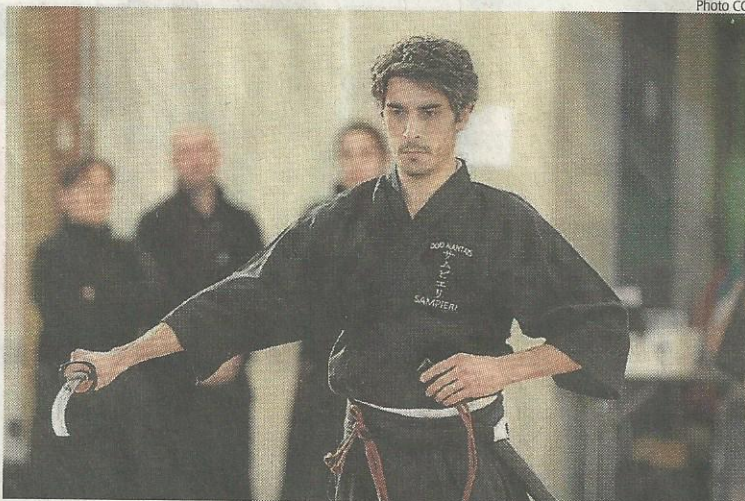


ARTS MARTIAUX

L'iaido se montre à Angers

Photo CO



Angers, salle Jean-Mermoz. L'iaido ou l'art de dégainer le sabre.

Les premiers championnats interrégionaux d'un art martial atypique, l'iaido, ont eu lieu récemment à Angers.

Le silence est presque religieux. Nous sommes loin des chaudes ambiances des combats de judo. Car oui, l'iaido (« l'art de dégainer le sabre »), est un art martial mixte qui se démarque des autres. « C'est une philosophie différente, note Ga-laad Chastrusse, l'entraîneur du Ketsugo, le nom du club d'Angers. Nous sommes tout en maîtrise d'une arme qu'est le sabre. Les combats sont indirects puisqu'il n'y a pas de confrontation et que les coups sont donnés dans le vide. Seule la technique compte ». Ainsi, cet art martial honorait sa 1^{ère} compétition officielle : « Avant, ces compétitions n'étaient pas reconnues, souligne Jean Claude Bousique, entraîneur à Fontenay. Dorénavant, les vainqueurs se qualifient aux championnats nationaux ». Côté compétition, on notera les bonnes

performances angevines avec notamment la victoire de Carine Pichaud en catégorie Shodan et la belle troisième place acquise par le Ketsugo dans le championnat par équipe dans une compétition qui a réuni 29 combattants venus de toutes les régions du centre et de l'ouest.

LES RÉSULTATS

Catégorie Mudan : 1-Perennes (Dojo Nantais) 2- Lion (KICN) 3- Truquet (KICN) et Martin (Châteaudin)

Catégorie Shodan : 1- Pichaud (Ketsugo) 2- Martinez (Fukuri iaido) 3- Rousseau (Dojo Nantais) et Delattre (Zanshin)

Catégorie Nidan : 1- Balesta (Zanshin) 2- Bonnet (Fontenay) 3- Leprince (Zanshin) et Bouhyer (Ketsugo)

Catégorie Sandan : 1- Ando (Dojo Nantais) 2- Chastrusse (Ketsugo) 3- Sampierri (Dojo Nantais) et Soudan (Zanshin)

Par équipe : 1- Zanshin 2- Dojo Nantais 3- Ketsugo et Châteaudin